

Lebenslauf Mirjam von Kirschten

Berufserfahrung

Beratungs- und Coachingtätigkeit

- Seit 2021 – Referentin bei Wochenendseminaren verschiedener Träger
- Seit 2020 – Systemische Beratung von Eltern und Jugendlichen (Selbstwert, Laufbahnberatung, familiäre Konflikte u.a.)
- Seit 2005 – Coaching von Schülerinnen und Studierenden (Prüfungsvorbereitung, Prüfungsangst, Stress)
- Korrepetition mit Coaching-Elementen

Pädagogische Tätigkeit

- Seit 1994 – Klavier- und Cellounterricht
- Seit 2018 – Dozentin bei Lehrerfortbildungen (z.B. VBSM, „Creative Interaction“)

Künstlerische Tätigkeit

- Seit 1995 – Konzerttätigkeit im In- und Ausland
- Seit 1995 – Korrepetition bei Meisterkursen, Wettbewerben, Prüfungen
- 2000–2021 – Klaviertrio mit Musikerinnen der Münchner Philharmoniker

Ausbildung & Qualifikation

Studium Klavier, Kammermusik, Cello

1988–1994 – Musikhochschule München und Indiana University Bloomington/IN, USA

Fort- & Weiterbildungen (Auswahl)

- 01/2026 – DGSF-Zertifizierung als Systemische Therapeutin und Beraterin
- 11/2024 – Mental- und systemisches Coaching für Musiker*innen (Hillebrand)
- 02/2024 – Somatic Experiencing-Intro (Gattnar)
- 07/2023 – Umgang mit Stressoren (Prof. Schupp)
- 2020–2023 – Systemische Beratung & Therapie (GST München)
- 2020–2021 – Wiedereinstiegs- bzw. Umstiegsprojekt & IT-Qualifizierung (power_m, FCS München)
- 2018 – Lösungsorientierte Beratung (istob München)
- 2000 – Mentales Training für Musiker (Klees-Dacheneder)